

Tahsin Tilawah Metode Tar-Q Konsep 312

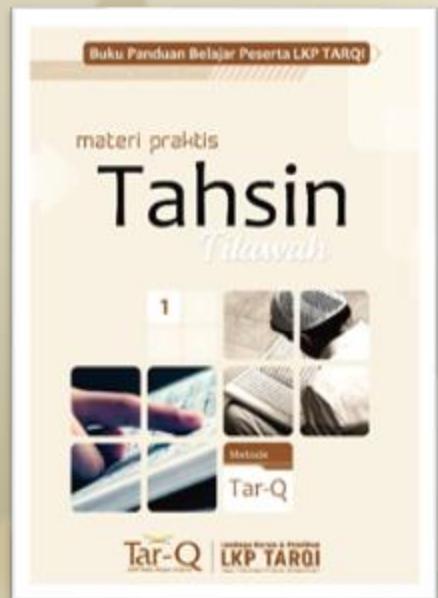
Di susun oleh :

Divisi Litbang LKP Tar-Q

TAHSIN & IRAMA BACAAN AL QURAN

Konsep 312 metode Tar-Q

MENGENAL IRAMA DAN SUARA DALAM TILAWAH AL QURAN



Presented by :
Ade Hanapi, S.Pd. I
Staff Pengajar al Quran LKP Tar-Q



KEWAJIBAN MUSLIM TERHADAP AL QURAN

الَّذِينَ أَتَيْنَاهُمُ الْكِتَبَ يَتَلَوَّنُهُ حَقَّ تِلَاقِهِ إِذَا أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَسِيرُونَ

١٢١

Orang-orang yang telah Kami beri Kitab, mereka membacanya sebagaimana mestinya, mereka itulah yang beriman kepadanya. Dan barangsiapa ingkar kepadanya, mereka itulah orang-orang yang rugi
(QS. Al Baqarah : 121)

Makna Tilawah



Membaca dengan Benar

Memahami dengan Baik

Mengamalkan dalam Kehidupan



R
C
T
I
N

IRAMA

1. KONSITENSI TANDA PANJANG (KTP)
2. KESEIMBANGAN TANDA GHUNNAH (KTG)

SUARA

3. TUNTUTAN KESEMPOURNAAAN VOKAL (TKV)
4. PENGUCAPAN HURUF SUKUN (PHS)

بَبَ - بَابَ - بَبَابَ - بَبَباً - بَابَ

بَبَ - بَابَ - بَبَابَ - بَبَباً - بَابَ

Irama Panjang 2\4\6 Harakat

Tempo membaca 2
Harakat =
membaca 2 huruf

أَعُوذُ أَعُوذُ

مَالِكٍ مَالِكٍ

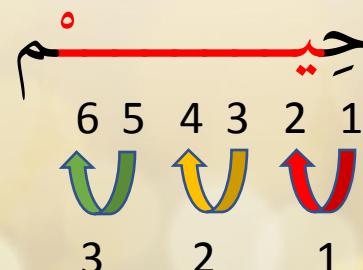
رَجِيمٌ رَجِيمٌ

مَاءٌ

مَاءٌ

مَاءٌ

مَاءٌ



مَلِكٍ

مَالِكٍ

مَالِكٍ

أَعُوذُ

أَعُوذُ

أَعُوذُ



IRAMA PANJANG DUA HARAKAT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٣﴾ مَالِكُ
يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾
أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْقِيْمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ
غَيْرِ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾

Mad Ashli/Thabi'i

- Fathah hadapi Alif
- Kasrah hadapi Ya
- Dhammah Hadapi Wawu

فُوْ حِيْ كَا

نُوْ حِيْهَا

فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ

MENGENAL IRAMA GHUNNAH

Suara Sengau/dengung yang keluar dari rongga hidung

Ghunnah ada pada setiap Nun bertasydid dan Mim bertasydid

إِنَّ - إِنَّ نَ - إِنْ نَ - إِنَّ = إِلَّ - إِلَّ لَ - إِلَّ

إِمَّ - إِمَّ مَ - إِمْ مَ = إِبَّ - إِبَّ بَ - إِبَّ

Setiap huruf mengandung GHUNNAH tahan dengungan dengan
metode TKI Tiga Ketukan Irama)

إِنَّ = إِنْ نَ نَ
3 2 1

إِمْ = إِمْ مَ مَ
3 2 1



MENGENAL IRAMA GHUNNAH

Suara Sengau/dengung yang keluar dari rongga hidung

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَنِ الرَّجِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْنَّاسِ ۖ ۱ مَلِكِ الْنَّاسِ ۖ ۲ إِلَهِ الْنَّاسِ
ۗ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ۖ ۳ أَلَّذِي يُوَسِّفُ فِي
۷ صُدُورِ الْنَّاسِ ۖ ۵ مِنَ الْجِنَّةِ وَالْنَّاسِ ۶



Latihan Penerapan Irama dalam Tilawah

الْهَيْكُمُ التَّكَاثُرُ لَا حَتَّىٰ زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ لَمَّا كَانَ سَوْفَ

تَعْلَمُونَ لَمْ ثُمَّ كَانَ سَوْفَ تَعْلَمُونَ كَانَ لَمْ ثُمَّ تَعْلَمُونَ

عِلْمَ الْيَقِينِ لَتَرَوْنَ الْجَحِيمَ لَمْ ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا عَيْنَ

الْيَقِينِ لَمْ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَيْدِيَّةِ عَنِ النَّعِيمِ



Ketentuan Membaca Irama Ghunnah

- Tahan bacaan dengung dengan metode TKI
- Pastikan suara keluar dari Khaisyum (rongga hidung)
- Konsisten dan Seimbang ghunnah yang satu dan lainnya

