

Tahsin Tilawah Metode Tar-Q Konsep 312

Di susun oleh :

Divisi Litbang LKP Tar-Q

Tar-Q
Lebih Dekat dengan al-Quran

Lembaga Kursus & Pelatihan
LKP TAR-Q
Pusat Pembinaan Al Quran & Studi Islam

TAHSIN & IRAMA BACAAN AL QURAN

Konsep 312 metode Tar-Q

PRINSIP DALAM MENGUASAI HURUF-HURUF AL QURAN

Presented by :
Ade Hanapi, S.Pd. I
Staff Pengajar al Quran LKP Tar-Q



URGENSI MAKHRAJ dan SIFAT HURUF

Perintah Allah swt

وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا

Dan bacalah al Quran dengan tartiil

(QS. Al Muzzammil : 4)

Tartil menurut Ali bin Abi Thalib :

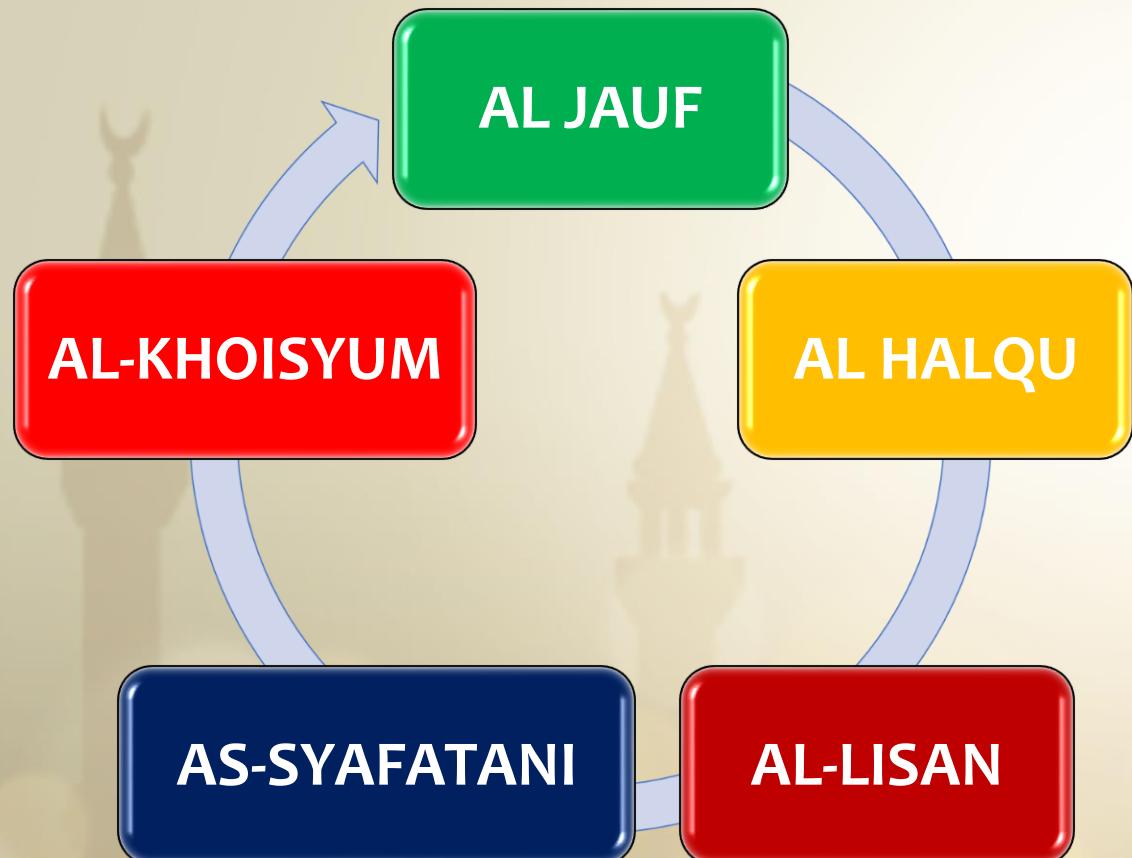
تَجْوِيدُ الْحُرُوفِ وَمَعْرِفَةُ الْوُقُوفِ

Mentajwidkan huruf-hurufnya dan
mengetahui tempat-tempat berhentinya

Tajwid adalah mengeluarkan huruf dari tempat-tempat keluarnya dengan memberikan hak dan mustahaknya.

Hak huruf adalah terpenuhinya cara pengucapan huruf dengan baik dari sisi makhraj dan sifatnya yang selalu melekat pada huruf yang diucapkan. Sedangkan **Mustahak Huruf** adalah sifat yang muncul sewaktu-waktu.

5 MAKHRAJ HURUF UMUM



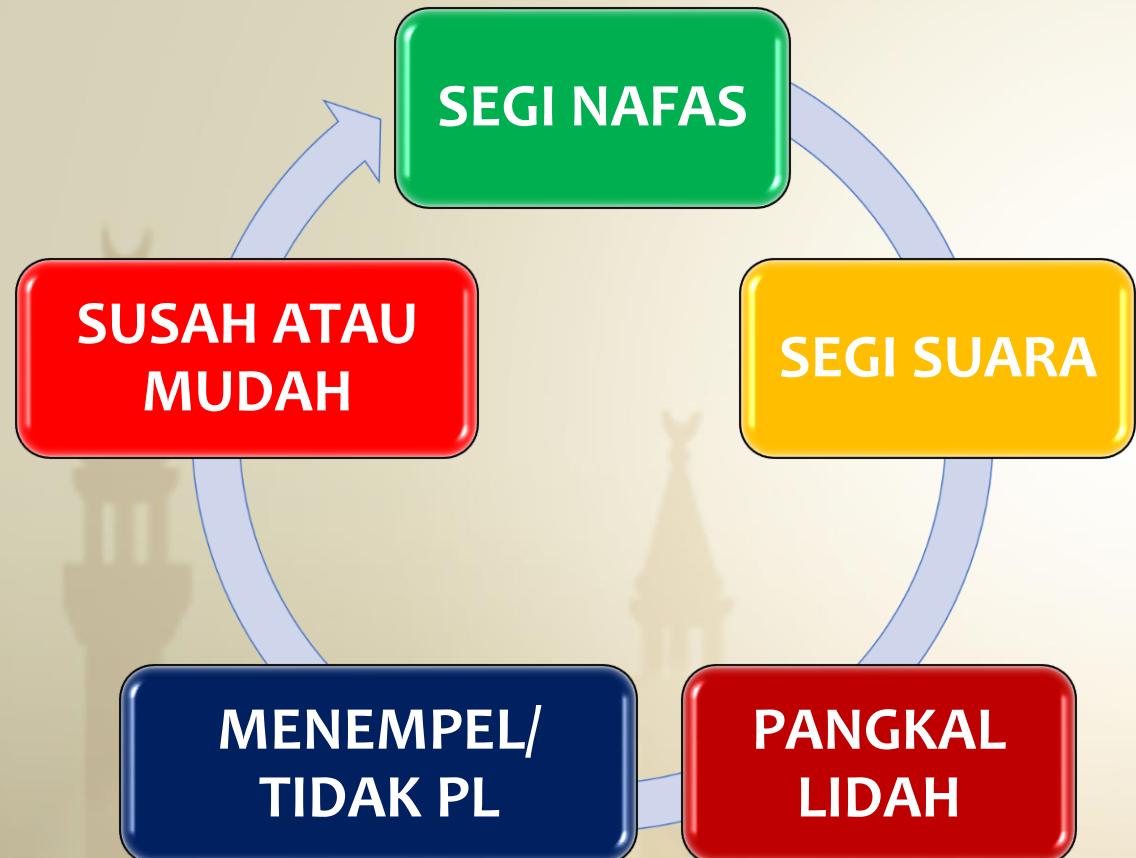
Pembagian Makhraj secara khusus

1. Al Jauf 1 makhraj
2. Al Halqu 3 Makhraj
3. Al-Lisan 10 Makhraj
4. Asyafatani 2 Makhraj
5. Al Khaisyum 1 Makhraj

Total jumlah Makhraj secara khusus ada 17 Makhraj.



5 SIFAT HURUF BERLAWANAN



7 SIFAT HURUF TIDAK BERLAWANAN

1. SHOFIR
2. QALQALAH
3. AL-LIN
4. INHIRAF
5. TAKRIR
6. TAFASYSYI
7. ISTITHALAH



3 SIFAT UTAMA PADA PENGUCAPAN HURUF

SEGI NAFAS

HAMS
MENGALIR
NAFAS

JAHR
TERTAHAN
NAFAS

SEGI SUARA

SYIDDAH
TERTAHAN
SUARA

RAKHAWAH
MENGALIR
SUARA

SEGI
PANGKAL LIDAH

ISTI'LA
SUARA
TEBAL

ISTIFAL
SUARA TIPIS

بَ - بَبَ - بَبْ

سَ - سَسَ - سَسْ

دَ - دَدَ - دَدْ

زَ - زَزَ - زَزْ

جَ - جَحَّ - جَحْ

صَ - صَصَ - صَصْ

سَصَ - سَصَصَ - سَصْ

صَسَ - صَسَسَ - صَسْ

KUNCI PENGUASAAN BANGUNAN TAHSIN

MAKHRAJ & SIFAT HURUF

3 LANGKAH
MENGUASAI
KUNCI TAHSIN
METODE TAR-Q

ORISINALITAS

NATURALITAS

KONTINUITAS

LANGKAH PERTAMA ORISINALITAS

Cara mengetahui keaslian Makhraj & Sifat Huruf



سَسَ سِسِ سُسُ سَسَ سِسِ سُسُ سَسَ

بَبَ بِبِ بُبُ - بَبَ بِبِ بُبُ - بَبَ بِبِ بُبُ

دَدَ دِدِ دُدُ - دَدَ دِدِ دُدُ - دَدَ دِدِ دُدُ

جَحَ جِحَ جُحُ - جَحَ جِحَ جُحُ - جَحَ جِحَ جُحُ

ذَذَ ذِذَ ذُذُ - ذَذَ ذِذَ ذُذُ - ذَذَ ذِذَ ذُذُ

BACALAH RANGKAIAN HURUF DIBAWAH INI

أُبْتُجْثِبْدُ أُسْدُشْبِدْأُدْتَكْبَذْ

بَ بَ بُ بُ

بُ بُ بُ بُ

سَ سِسُ سُ

سُ سُسُ سُ

د د د د د د د د
ح ح ح ح ح ح ح ح
ق ق ق ق ق ق ق ق



TIGA INFORMASI PENTING PADA ORISINALITAS HURUF



تَسْنَقَى - تِسْنَقَى - تُسْنَقَى

تَصْلَى - تِصْلَى - تُصْلَى

أَتْقَى - إِتْقَى - أُتْقَى

أَطْعَمَ - إِطْعَامُ - أُطْعِمَ



LANGKAH KETIGA
KONTINUITAS
Mengucapkan huruf dengan Konsisten

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُلِكِ
يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ اهْدِنَا
الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ
هُنَّا غَيْرُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ



أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَا آبٰي لَهُبٌ وَتَبَّ مَا آغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا

كَسَبَ سَيَضْلُى نَارًا ذَاتَ لَهُبٍ لَا وَامْرَأُهُ حَمَالَةٌ

الْحَطْبٌ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ

قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدٌ أَللّٰهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ



أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ لَا مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ لَا وَمِنْ شَرِّ
غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ لَا وَمِنْ شَرِّ النَّفّٰثٰتِ فِي الْعُقَدِ لَا وَمِنْ
شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ؟



سَ سِ سُ بَسْنٌ = = = = بَ بِ بُ بَبْ

دَ دِ دُ بَدْ = = = = ذَ ذِ ذُ بَذْ

ضَ ضِ ضُ بَضْ = = = = ظَ ظِ ظُ بَظْ

حَسَارَا – حَشَارَا – حَصَارَ

حَسِيرَا – حَشِيرَا – حَصِيرَا

حَسُورَا – حَشُورَا – حَصُورَا

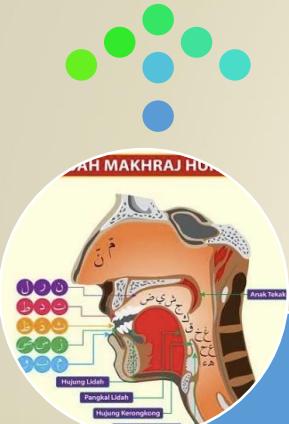
بَسَرَ – بَشَرَ – بَصَرَ

بَسْرَ – بَشْرَ – بَصْرَ

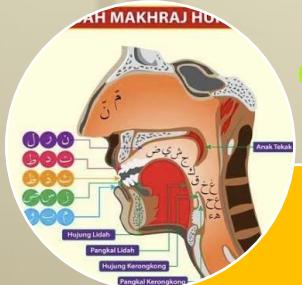
بُسَرَ – بُشَرَ – بُصْرَ



LANGKAH KEDUA
NATURALITAS
Mengucapkan huruf dengan alami



KUAT & LEMBUT



TEBAL & TIPIS

سَ سِ سُ بَسْ = بَ بِ بُ بُ
دَ دِ دُ بَدْ = دَ دِ دُ بَدْ
ضَ ضِ ضُ بَضْ = ظَ ظِ ظُ بَظْ

سَاسْ سِيسْ سُوسْ سْ
صَاصْ صِيصْ صُوصْ صْ
سَاصْ صِيصْ صُوصْ صُوسْ

LANGKAH KETIGA
KONTINUITAS
Mengucapkan huruf dengan Konsisten

وَاللَّيلٌ إِذَا يَغْشُى لَا وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّ لَا وَمَا خَلَقَ الذَّكَرُ
وَالْأُنْثَى لَا إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَيْءٍ فَآمَّا مَنْ أَعْطَى^{فَإِنَّ}
وَاتَّقِي لَا وَصَدَقَ بِالْحُسْنَى لَا فَسَنِيسِرُهُ لِلْيُسْرَى^{فَإِنَّ}
وَآمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى لَا وَكَذَبَ بِالْحُسْنَى
^{فَإِنَّ}
فَسَنِيسِرُهُ لِلْعُنْزِرُى

